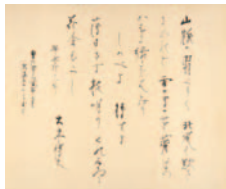
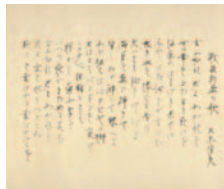




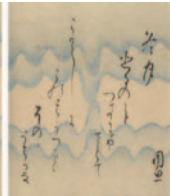
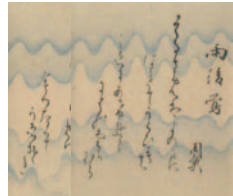
76 宇野亜喜良 自筆画 作品
 アクリル 鉛筆 キャンバス サイン 22.5 × 15.5
 平成 13 年 (2001) 額装 65,000 円



77 宇野亜喜良 自筆画 作品
 アクリル 鉛筆 キャンバス サイン 22.5 × 15.5
 平成 13 年 (2001) 額装 70,000 円



78 大木惇夫
 自筆書 碓氷行の一節・戦友別盃の歌
 2 枚 紙 毛筆 サイン 少シミ 各 33.5 ×
 39.5 昭和 15 年 (1940) 10,000 円



79 大口周魚 自筆小色紙
 4 枚 紙本 毛筆 サイン 各 21.1 × 18.2
 ※歌人 名古屋生 (1864-1920): 古筆
 研究家の顔も持ち、「西本願寺本三十六
 人家集」を発見 20,000 円



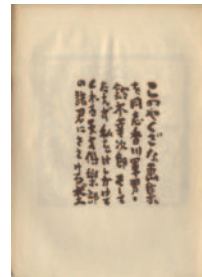
80 江戸川乱歩 自筆色紙
 紙本 毛筆 サイン 少シミ 少汚レ
 額装 65,000 円



81 池内たけし 自筆短冊
 (1889-1974)
 紙本 毛筆 サイン ※俳人 松山生
 五千円



82 石原八束 自筆色紙
 紙本 毛筆 サイン シミ 5,000 円



83 大野默然人 創作版画集 (1)
 木版 全 11 枚 別紙ガリ版刷「画集にそえて」付 くない
 書房 昭和 24 年 (1949) 25,000 円



84 海野光弘 旧街道の軒
 木版 限 100 サイン マージン少シミ
 四隅・裏面 2 ヲ所テープ跡 37.5 ×
 53.5 昭和 47 年 (1972) 45,000 円



85 海野光弘 石垣の道
 木版 限 100 サイン マージン少シミ 37.5
 × 53.5 昭和 49 年 (1974) 50,000 円



86 海野光弘 残照の白馬
 木版 限 100 サイン
 後刷 53.5 × 37.5
 昭和 51 年 (1976)
 20,000 円

大野麦風 大日本魚類画集

木版 サイン 西宮書院版 各解説書付 27×39 ※本邦初の魚類生態画として発行された、大野麦風の代表作。第1-6
輯各12枚の計72枚を発行し、木版二百度手摺りという工程がうみだした類稀で最高の木版藝術作品である。その作品
は国内だけでなく海外でも高く評価され多くのコレクターが存在する。



87 ベラ
少シミ 昭和12年(1937)
60,000円



88 鯛
昭和12年(1937)
80,000円



89 鯰
少シミ 昭和13年(1938)
75,000円



90 伊勢海老
少シミ 昭和12年(1937) 85,000円



91 鮎
少シミ 昭和12年(1937) 50,000円



92 マハゼ 昭和12年(1937) 60,000円



93 車海老 昭和13年(1938) 60,000円



94 鯖
少シミ 昭和13年(1938) 55,000円



95 飛魚
少シミ 昭和13年(1938) 65,000円



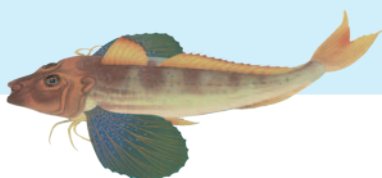
96 シマイサギ
シミ 昭和13年(1938) 45,000円

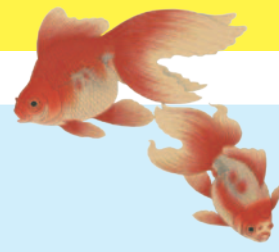


97 真鯉 昭和13年(1938) 65,000円



98 ニジマス
昭和13年(1938) 60,000円

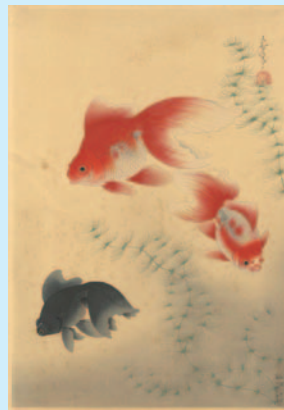




99 フナ
少シミ 昭和 13 年 (1938)
55,000 円



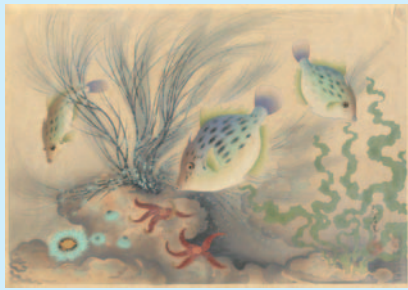
100 メバル
昭和 13 年 (1938)
65,000 円



101 金魚
シミ 昭和 13 年 (1938)
60,000 円



102 カレイ
シミ 昭和 13 年 (1938)
45,000 円



103 カワハギ
薄シミ 昭和 13 年 (1938) 65,000 円



104 カサゴ 昭和 14 年 (1939) 65,000 円



105 コチ 昭和 14 年 (1939) 60,000 円



106 イシダイ
昭和 14 年 (1939) 75,000 円



107 ヒガイ
少シミ 昭和 14 年 (1939) 60,000 円



108 オイカワ
解説書欠 昭和 14 年 (1939)
65,000 円



109 スズキ
少シミ 昭和 14 年 (1939)
65,000 円



110 コチ
解説書欠 昭和 14 年 (1939)
55,000 円



111 ホオボオ
昭和 14 年 (1939) 70,000 円



112 岡田謙三 自筆画 婦人像
油彩 キャンバス サイン 40.7 × 31.8 昭和 24 年
(1949) 額装 250,000 円



113 小野忠重 モスクワ早春
木版 限 30 サイン 裏書 25.8 × 45 昭和 39 年 (1964)
75,000 円



114 小野忠重 川に浴ふて
木版 新版画第 10 号(第
三回展覧会開催記念号)
より 11.4 × 12.5 昭和
8 年 (1936)
30,000 円



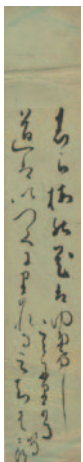
115 小野忠重 自筆画 秋葉路能
紙 彩色 サイン 15 × 10
額装 15,000 円



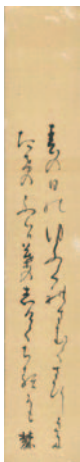
116 奥山儀八郎 珈琲版画 9 種
木版 9 枚 (小品 1 枚奥山義人作) サイン (珈琲遍
歴 2 枚奥山義人刷・サイン) 1 枚シミ 12 × 18 ~
.50.5 × 37 45,000 円



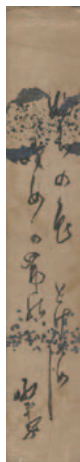
117 奥山儀八郎
由井さった峠
木版 サイン 20.5
× 34 18,000 円



118 尾山篤二郎 自筆短冊
紙本 毛筆 サイン 折レ 傷ミ
五千元



119 岡麓 自筆短冊
絹本 毛筆 サイン 一部少虫穴
一万五千元



120 尾崎紅葉 自筆短冊
紙本 毛筆 サイン 冠水シミ 傷ミ 裏に星野
麦人の極付 一万円



121 大沼千遊亀 歌留多
木版 マージンに弱い
折レ跡 37.5 × 25
昭和 33 年 (1958)
25,000 円



122 小原祥邨 柳と白鷺
木版 渡辺版 マージン
右端極薄い汚レ
36.5 × 24.2
昭和 5-17 年 (1930-42)
35,000 円



123 岡本帰一 作品
木版 12.5 × 18.4 昭和初期頃
15,000 円



124 オノサトシノブ Silk-61
シルクスクリーン 限 150 サイン
24 × 33 昭和 49 年 (1974) 額装
(マットにシミ) 40,000 円



125 オノサトシノブ Silk-4
シルクスクリーン EP 版 サイン
37.5 × 45.5 昭和 42 年 (1967)
額装 (マット少シミ) 85,000 円



126 クリフトン・カーフ
西芳寺 (SAIHOUJI)
木版 限 100 サイン 30 (径)
昭和 57 年 (1982) 額装
35,000 円



127 鹿児島寿蔵 自筆色紙 貴船川
紙本 毛筆 彩色 サイン 共シール
2カ所少点シミ 額装
28,000 円



128 織田一磨 隅田公園
木版 25.8 × 35.4 明治 43 年 (1910)
65,000 円



129 笠松紫浪 雪解
木版 限 100 サイン
37.5 × 25.3 昭和 32 年
(1957) 15,000 円



130 笠松紫浪 秋の大原
木版 限 300 サイン
37 × 24.5
15,000 円



131 版芸術 第 31 号 恩地孝四郎小品版画集
限 400 全 20 図 機械刷 表紙シミ 背少傷ミ
白と黒社 昭和 9 年 (1934) 45,000 円



132 加地春彦 連作山の
団扇より 夏志賀徑
木版 4 枚 (1 枚裏部
分冠水シミ) 袋 箱
(壊レ) 昭和 21 年
(1946) 30,000 円



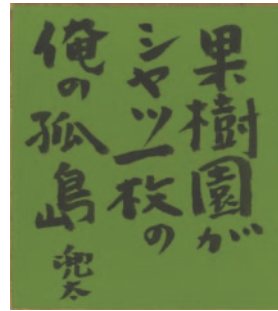
133 金山康喜 自筆画稿 裸婦
紙 ペン 野見山暁治鑑定書 27 × 20 (窓寸) 額装 ※洋画家 大阪生 (1926-59): 東京大学大学院に入学の傍ら、猪熊弦一郎主催の純粹美術研究所に入塾。'49 に新制作派協会展に初入選、'51 に渡仏、野見山暁治と親交。'59 年に急逝、33 歳。 180,000 円



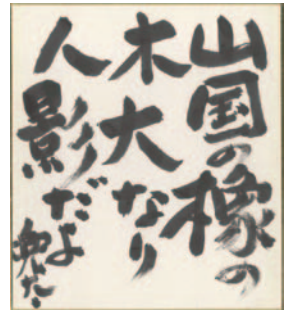
134 加藤郁平 自筆色紙
紙本 毛筆 サイン
薄いヤケ 20,000 円



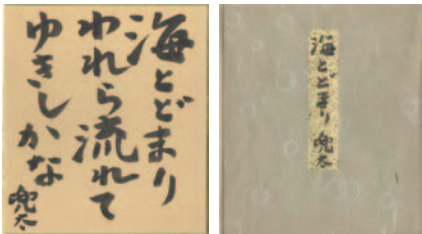
135 加藤郁平 自筆色紙
紙本 毛筆 サイン
少シミ 20,000 円



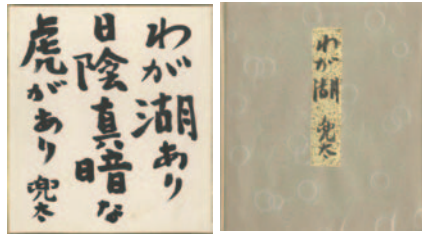
136 金子兜太 自筆色紙
紙本 毛筆 サイン 裏
に「1973 年 晩春」の
記有 18,000 円



137 金子兜太 自筆色紙
紙本 毛筆 サイン
18,000 円



138 金子兜太 自筆色紙 海とどまり
紙本 毛筆 サイン 共帙 25,000 円



139 金子兜太 自筆色紙 わが湖
紙本 毛筆 サイン 篠薄シミ 共帙
25,000 円



140 文藝倶楽部 第9巻第11号
鏑木清方木版口絵 経年シミ 博文館
明治36年(1903) 20,000 円



141 文藝倶楽部 第10巻第16号
鏑木清方木版口絵「春を待つ」
挿絵: 清方 / 竹舟 / 古洞 / 春帆
経年シミ 博文館 明治37年(1904)
18,000 円



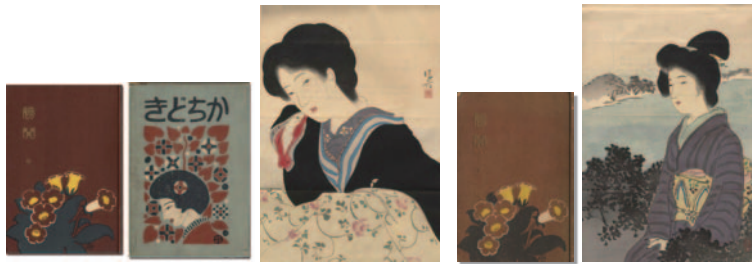
142 文藝倶楽部 第14巻第5号
鏑木清方木版口絵「伽羅」挿絵:
清方 / 清忠 / 古洞 / 春帆 経年
シミ 広告頁2頁破レ 博文館
明治41年(1908) 15,000 円



143 文藝倶楽部 第14巻第16号
鏑木清方木版口絵「餅むしろ」挿絵:
古洞 / 春帆 / 春汀 経年シミ 博文館
明治41年(1908) 18,000 円



144 渡邊霞亭 小説 勝鬨 (かちどき)
全3冊 初版 鏑木清方木版入 少薄シミ 杉浦非水装 箱 (前編/中編: 底部一部欠損/下編欠) 大正3-4年 (1914-15) 隆文館図書 120,000円



145 川西英 南方静物
木版 53 × 41 昭和22年頃 (C1947) 額装 80,000円



146 川西英 大山寺
木版 サイン 33.7 × 24.8
昭和31年 (1956) 35,000円



147 川西英
カーネーション (庭さき)
木版 32 × 23.6 昭和19年
(1944) 45,000円



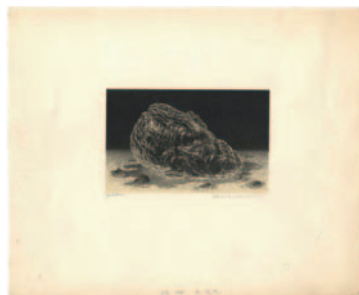
148 川西英 みなと
木版 サイン 少シミ 共シール 23.5 × 32.5
オリジナル額装 60,000円



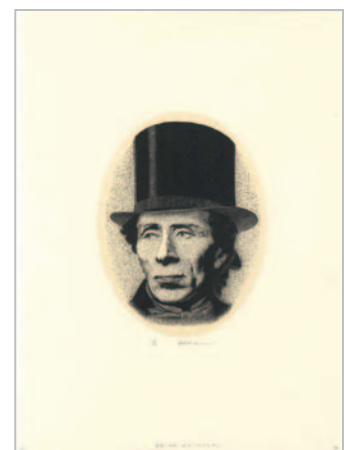
149 川崎巨泉 おもちゃ 12ヶ月
木版 全12枚 解説付 一部経年シミ 帙 (傷ミ・書込ミ) だるまや版 29 × 44 大正15年 (1926) 35,000円



150 柄澤齊
肖像 XXII パウル・クレー
木口木版 サイン マージン
シミ 18.5 × 6.8 昭和59年
(1984) 15,000円



151 柄澤齊 肖像 XXXV 泉鏡花
木口木版 EA版7部 サイン マー
ジン薄シミ・2カ所点シミ 弱い
アタリ ※画面は良好 9.5 × 15
昭和60年 (1985) 25,000円



152 柄澤齊
肖像 XIX H.C. アンデルセン
木口木版 限70 サイン 19.5 ×
14.5 昭和59年 (1984)
60,000円



153 川上澄生 鬼ごと

木版 28.6 × 37.7 マージン左端部折レ ※第7回国画創作協会展出品作 栃木県立美術館
図録には昭和3年(1928)とあるが、本作品裏に大正15年の書込ミ有 900,000円



154 川上澄生 丸の内曇日

木版 18 × 25 昭和4年(1929) 50,000円



155 川上澄生

新東京百景 浅草公園 カジノ・フォーリー
木版 18 × 24 昭和5年(1930) 80,000円



156 川上澄生 自筆画稿
7枚 紙 水彩 色鉛筆 印譜 19.7
× 18 ~ 24 × 28 昭和初期
50,000 円



157 川上澄生 耶穌の復活
版木に彩色 36 × 26.5 (窓寸) 額装
120,000 円



158 川上澄生 貴婦人と騎士二人
押型版画 手彩 印譜 少シミ 52.5 × 25 昭和6年 (1931)

180,000 円



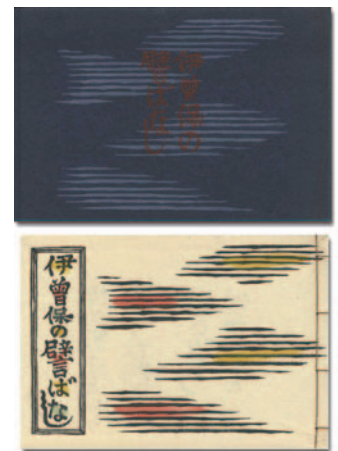
159 川上澄生 みづゑ表紙
木版 みづゑ302号?
端部傷ミ 25.5 × 18.8
昭和5年頃 (C1930)
20,000 円



160 川上澄生 手風琴など
木版 手彩 サイン 端部少シミ
裏面に川上家シール貼付の糊跡
33.5 × 24.4 昭和17年 (1942)
60,000 円



161 川上澄生 南蛮人・遊女・洋燈
黒紙 木版 35 × 41 (紙寸)
80,000 円



162 川上澄生 伊曾保の譬ばなし
復刊版 限100 木版 手彩 和
装本 帙 吾八 昭和55年
(1980) 15,000 円



163 川瀬巴水
旅みやげ第一集 金澤 ながれのくるわ
木版 渡辺版 裏に版元シール マージンに
ピンホール 36.2 × 24 大正9年(1920)
350,000円



164 川瀬巴水 浜町河岸
木版 双作版画会 伊せ辰版 33、5 × 22.5 大正14年
(1925) 120,000円



165 川瀬巴水 芝大門
木版 双作版画会 伊せ辰版 マージン
数ヶ所極少点シミ 33 × 22.5 大正15年
(1926) 150,000円